

# 桐朋学園芸術短期大学

## 専攻科演劇専攻



### 2022年度入学者選抜要項

---

入学試験日	第一期	2021年12月18日(土)
	第二期	2022年3月15日(火)



# 桐朋学園芸術短期大学 専攻科演劇専攻

## 2022年度 入学者選抜要項

### 1 募集・日程

種別	学科 専攻	修業 年限	募集	出願期間【窓口受付】(※)	入学試験日	合格発表	入学手続 (郵送必着)
第一期	専攻科演劇専攻 (男子・女子)	2年	10名	12月1日(水) ～12月3日(金)	12月18日(土)	12月20日(月) ※郵送	1月21日(金)
第二期			10名	2月24日(木)・25日(金) 28日(月)	3月15日(火)	3月15日(火) ※手渡し	3月31日(木)

(※)2022年3月本学芸術科演劇専攻卒業見込み以外の方が出願する場合、原則郵送受付です。  
郵送受付期間は、後述の「3. 出願方法」の「B. 上記以外の者」の項を参照してください。

### 2 出願資格

1. 本学芸術科演劇専攻を卒業した者 および 2022年3月卒業見込みの者
2. 本学芸術科演劇専攻を卒業した者と同等以上の学力・能力があると本学が認めた者

### 3 出願方法

#### A. 2022年3月本学芸術科演劇専攻卒業見込みの者

##### 1. 窓口出願

出願者は、銀行で検定料(10,000円)の振込をした後、出願書類を以下の期間内に教学課窓口へ提出してください。(受付時間9:00～16:00) <時間厳守>

第一期	12月1日(水)～12月3日(金)	第二期	2月24日(木)・25日(金)・28日(月)
-----	-------------------	-----	------------------------

## 2. 出願書類

- (1) 入学願書（「音声表現の曲目」および「写真」不要）
- (2) 検定料の振込受付証明書（銀行印があるもの）

## B. 上記以外の者

### 1. 郵送出願

出願者は、銀行で検定料(10,000円)の振込をした後、出願書類を以下の期間内に郵送必着で教学課入試係宛に提出してください。

第一期	11月15日(月)～11月25日(木)	第二期	2月7日(月)～2月18日(金)
-----	---------------------	-----	------------------

## 2. 出願書類

- (1) 入学願書（「音声表現の曲目」および「写真」必要）
- (2) 卒業(見込)証明書
  - \* 最終学歴が本学芸術科の者は卒業証明書の提出は不要
- (3) 成績証明書
  - \* 大学または短期大学在籍・卒業者は、大学または短期大学の成績証明書
  - \* その他の者は、卒業高等学校と養成所等の成績証明書
  - \* 最終学歴が本学芸術科の者は成績証明書の提出は不要
- (4) 検定料の振込受付証明書（銀行印があるもの）

■書類送付先／問い合わせ先（平日 9:00～16:00）

〒182-8510 東京都調布市若葉町 1-41-1

桐朋学園芸術短期大学 教学課入試係 TEL 03-3300-4252

提出書類に記載いただいた氏名、住所その他の個人情報は、本入学試験の合否判定、選考結果の通知、および統計的集計を行うために利用いたします。その他の目的には利用いたしません。  
また、法令の定めのある場合、個人の生命・身体・健康・財産の保護に緊急を要し個別に承諾を得ることができない場合を除いて、本人の同意なしに第三者に提供することはありません。

## 4 選抜方法・日程

### A. 2022年3月本学芸術科演劇専攻卒業見込みの者

#### 1. 選抜方法

演技試験（試験問題は出願時に配付）、面接試験

#### 2. 試験時間割（予定）

第一期	12月18日(土)	第二期	3月15日(火)
-----	-----------	-----	----------

時間割	場所	第一期	第二期
点呼（集合）	実習室	15:00	10:00
演技試験・面接試験	実習室	15:30	10:30

### B. 上記以外の者

#### 1. 選抜方法

演技試験（試験問題は出願受領後に配付）、音声表現試験、文章表現試験、面接試験

#### 2. 試験時間割（予定）

第一期	12月18日(土)	第二期	3月15日(火)
-----	-----------	-----	----------

試験日程	第一期	第二期	場所
点呼（集合）	14:00	9:00	未定
文章表現試験（与えられた課題による小論文試験 40分）	14:10	9:10	本学内教室
再点呼	15:00	10:00	実習室
演技試験（与えられた課題に対する演技力）	15:30	10:30	実習室
音声表現試験（歌唱による日本語の表現力） *日本語で任意の曲を暗譜で歌う（ジャンル不問） *受験曲は前もって自分で決めて、 願書の「音声表現の曲目」欄に記入する *受験曲の伴奏を吹き込んだCDを必ず持参する			
面接試験			

## 5 合格発表

合格発表日は以下のとおりです。合格にかかわらず、受験者全員に選考結果通知書をお渡しいたします。  
第一期入試では、選考結果通知書を本人宛に簡易書留+速達便で郵送します。  
第二期入試では、当日 14:00 以降に教学課窓口にてお渡しします。  
なお、いずれの入学試験時期も、合格者には入学手続書類を同封します。

第一期	12月20日(月) 郵送	第二期	3月15日(火) 14:00以降手渡し
-----	-----------------	-----	------------------------

※郵送の場合通知が届くのは発送から1~2日後です。

## 6 入学手続

合格者は決められた期限までに入学手続を完了してください。期限までに所定の入学手続を完了しない場合は、辞退とみなし、入学資格を取消しますので、十分注意してください。

### 1. 手続方法

合格者は納入金を銀行に振込んだ後、振込受付証明書とその他手続書類を以下の各手続日までに教学課入試係へ郵送(必着)してください。

第一期	1月21日(金)	第二期	3月31日(木)
-----	----------	-----	----------

### 2. 手続書類

- (1) 学生カード(本学所定用紙)
- (2) 納入金の振込受付証明書(銀行印があるもの)
- (3) 入学者本人の住民票(2022年3月本学芸術科卒業見込者は不要)

### 3. 納入金

後述の「学費納入一覧」を参照してください。

### 4. 納入金の返還について

入学手続を完了した者のうち、3月31日(木)正午までに入学辞退の手続をとられた場合のみ、入学金以外の納入金を返還します。

## 7 学費納入一覧 (2021年度：参考)

※授業料等その他の2022年度学費については11月頃に正式に決定するため、改定される場合は、別途通知いたします。

### 本学卒業(見込)者 (予定)

(円)

内訳	学年	1年			2年		
		年額合計	入学時	後期分(9月)	年額合計	前期分(4月)	後期分(9月)
入学金		10,000	10,000	-	-	-	-
授業料		989,000	494,500	494,500	989,000	494,500	494,500
施設維持費		70,000	35,000	35,000	70,000	35,000	35,000
舞台実習費		130,000	65,000	65,000	130,000	65,000	65,000
学生諸料		32,000	16,000	16,000	32,000	16,000	16,000
自治会費		3,500	3,500	-	3,500	3,500	-
防災用品費		3,000	3,000	-	-	-	-
合計		1,237,500	627,000	610,500	1,224,500	614,000	610,500

### 上記以外の者 (予定)

(円)

内訳	学年	1年			2年		
		年額合計	入学時	後期分(9月)	年額合計	前期分(4月)	後期分(9月)
入学金		165,000	165,000	-	-	-	-
施設拡充費		85,000	85,000	-	-	-	-
授業料		989,000	494,500	494,500	989,000	494,500	494,500
施設維持費		70,000	35,000	35,000	70,000	35,000	35,000
舞台実習費		130,000	65,000	65,000	130,000	65,000	65,000
学生諸料		32,000	16,000	16,000	32,000	16,000	16,000
自治会入会金		2,500	2,500	-	-	-	-
自治会費		3,500	3,500	-	3,500	3,500	-
防災用品費		3,000	3,000	-	-	-	-
合計		1,480,000	869,500	610,500	1,224,500	614,000	610,500

## 8 専攻科演劇専攻の概要

本学専攻科は、(独)大学改革支援・学位授与機構の認定を受けています。  
所定単位を修得し、同機構の審査に合格することで、四年制大学を卒業した場合と同じ「学士」の学位取得が可能です。

### 1. 目的

専攻科演劇専攻は、芸術科演劇専攻の教育課程をさらに発展させ、専門領域を体系的・系統的に学び、現在の多様化した演劇界の実情に対応できる知識と技術を獲得することを目的とします。

俳優、表現者を育成するとともに、国際交流や地域連携の活動を通し、広く演劇分野で活躍し得る有為な人材を育成することを目標としています。

<アドミッション・ポリシー>

- (1) 専門俳優または表現者としての基礎的な知識と経験を有しており、さらにそれを発展させる意欲をもつ者。(知識・理解)
- (2) 身体能力と知的好奇心を有し、自らの課題に取り組み、表現の創造に熱意をもつ者。(思考・判断)
- (3) 芸術のみならず社会の諸事情に関心を有し、演劇を通して社会に参加し、貢献する意欲をもつ者。  
(関心・意欲)
- (4) 集団における創作能力があり、協調性と同時に独創性を有する者。(態度)
- (5) 専門俳優または舞台芸術の表現者(劇作家、演出家、ミュージカル俳優、指導者等)を目指し、その技能習得に必要な理解力と表現力を有する者。(技能・表現)

### 2. 修了証書

本専攻に2年以上在学し、所定の単位を修得した者に修了証書を授与します。

### 3. 修了要件

修了要件 = 最低修得単位数 50 単位 (2 学年合計)

※専攻科学生は芸術科専攻科目を年間5科目まで履修することができます。

ただし、この単位は修了要件単位に含むことはできません。

※学位授与申請には62単位以上の修得が必要です。

(詳細については学位授与機構発行の「新しい学士への途」を参照のこと)

### 4. 研究生制度

専攻科演劇専攻を修了した後、さらに特定の実技等の研究を深めようとする希望者に対し、「研究生制度」を設けています。

Toho Gakuen Drama and Music  
桐朋学園芸術短期大学

〒182-8510 東京都調布市若葉町 1-41-1 <受付 9:00~16:00>

教学課入試係

☎TEL 03-3300-4252 ☎FAX 03-3300-4253

🌐<https://college.toho.ac.jp/>

✉E-mail : [info-college@toho.ac.jp](mailto:info-college@toho.ac.jp)

