

【実務経験のある教員等による授業科目の配置】

「2021実務経験のある教員等による授業科目の一覧表」

【全学共通科目】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	竹内 聖	芸/専	全学	共通科目	情報リテラシー論	2
2	行定 勲	芸/専	全学	共通科目	映画論	2

単位数計 4

【芸術科音楽専攻】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	浜中康子	芸術科	音楽専攻	専攻教養科目	音楽基礎演習-バロックダンス	1
2	伊藤直樹	芸術科	音楽専攻	専攻科目	演奏会制作法	1
3	大澤健一	芸術科	音楽専攻	専攻科目	楽器法	2
4	楠瀬寿賀子	芸術科	音楽専攻	専攻科目	音楽マネジメント	2
5	相田麻純	芸術科	音楽専攻	専攻科目	演奏解釈 (2) 声楽曲	2
6	寺岡有希子	芸術科	音楽専攻	専攻科目	演奏解釈 (3) 室内楽曲	2

単位数計 10

【芸術科演劇専攻】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	山本光二郎	芸術科	演劇専攻	専攻科目	身体トレーニング	1
2	鴻上 尚史	芸術科	演劇専攻	専攻科目	演劇特別演習Ⅰ	1
3	善竹大二郎	芸術科	演劇専攻	専攻科目	狂言Ⅰ	1
4	兼子慎平	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台照明実習②	1
5	佐藤こうじ	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台音響実習①	1
6	宮崎淳子	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台音響実習②	1
7	鈴木健介	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台監督実習	1

8	川村毅	芸術科	演劇専攻	専攻科目	演出論	2
9	石島奈津子	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台照明実習①	1

単位数計 10

【専攻科音楽専攻】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	小林真人	専攻科	音楽専攻	専攻科目	コード論Ⅱ	2
2	津川美佐子	専攻科	音楽専攻	専攻科目	管楽アンサンブル研究A/B	4
3	阪本奈津子	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 B/Da	2
4	蓼沼恵美子	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 B/Db	2
5	白尾 隆	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 B/Dc	2
6	菊池 奏絵	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 B/Dd	2
7	北本秀樹	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究A/Cb	2
8	佐藤紀雄	専攻科	音楽専攻	専攻科目	ギター・アンサンブルC/D	2

単位数計 18

【専攻科演劇専攻】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	瀬戸山美咲	専攻科	専攻科	専攻科目	劇作研究A（劇作論）	2
2	大谷賢治郎	専攻科	専攻科	専攻科目	演技研究D（フィジカルシアター）	1
3	田中壮太郎	専攻科	専攻科	専攻科目	演劇特別研究	2
4	永井 愛	専攻科	専攻科	専攻科目	ワークショップB	1
5	小山ゆうな	専攻科	専攻科	専攻科目	演出研究	2
6	勝倉 寧子	専攻科	専攻科	専攻科目	舞踊B（コンテンポラリー）	1

単位数計 9