

**【実務経験のある教員等による授業科目の配置】**  
**「2024年度実務経験のある教員等による授業科目の一覧表」**

**【全学共通科目】**

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	寺田 航	芸/専	全学	共通科目	アートプロデュース論	2
2	大谷 賢治郎	芸/専	全学	共通科目	青少年教育論	2
3	鈴木 健介	芸/専	全学	共通科目	芸術空間論	2

**単位数計 6**

**【芸術科音楽専攻】**

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	浜中 康子	芸術科	音楽専攻	専攻教養科目	音楽基礎演習－バロック・ダンス	1
2	津川 美佐子	芸術科	音楽専攻	専攻科目	管楽アンサンブルA   b・II b	1・1
3	津川 美佐子	芸術科	音楽専攻	専攻科目	管楽アンサンブルB   ・II	1・1
4	小林 真人	芸術科	音楽専攻	専攻科目	コード論I	2
5	楠瀬 寿賀子	芸術科	音楽専攻	専攻科目	音楽マネジメント	2
6	相田 麻純	芸術科	音楽専攻	専攻科目	演奏解釈 (2) 声楽曲	2

**単位数計 11**

**【芸術科演劇専攻】**

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	山本 光二郎	芸術科	演劇専攻	専攻科目	身体トレーニング	1
2	鴻上 尚史	芸術科	演劇専攻	専攻科目	演劇特別演習A	1
3	善竹 大二郎	芸術科	演劇専攻	専攻科目	狂言I	1
4	川村 毅	芸術科	演劇専攻	専攻科目	演出論	2
5	石島 奈津子	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台照明実習①	1
6	兼子 慎平	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台照明実習②	1
7	佐藤 こうじ	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台音響実習①	1
8	宮崎 淳子	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台音響実習②	1

**単位数計 9**

## 【専攻科音楽専攻】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	阪本 奈津子	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 B/Da	2
2	蓼沼 恵美子	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 B/Db	2
3	吉岡 次郎	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 B/Dc	2
4	菊池 奏絵	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 A/Cd	2
5	佐藤 紀雄	専攻科	音楽専攻	専攻科目	ギター・アンサンブルC/D	2

単位数計 10

## 【専攻科演劇専攻】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	小山 ゆうな	専攻科	演劇専攻	専攻科目	演出研究	2
2	山岡 信貴	専攻科	演劇専攻	専攻科目	映像映画研究	2
3	田中 壮太郎	専攻科	演劇専攻	専攻科目	演技研究C（現代劇）(1)/(2)1年次	1・1
4	田中 壮太郎	専攻科	演劇専攻	専攻科目	演技研究C（現代劇）(1)/(2)2年次	1・1
5	眞鍋 卓嗣	専攻科	演劇専攻	専攻科目	演劇特別研究(1)/(2)	1・1
6	勝倉 寧子	専攻科	演劇専攻	専攻科目	舞踊B（コンテンポラリー）	1

単位数計 11