

【実務経験のある教員等による授業科目の配置】
「2026年度実務経験のある教員等による授業科目の一覧表」

【全学共通科目】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	寺田 航	芸/専	全学	共通科目	アートプロデュース論	2
2	大谷 賢治郎	芸/専	全学	共通科目	青少年教育論	2
3	鈴木 健介	芸/専	全学	共通科目	芸術空間論	2

単位数計 6

【芸術科音楽専攻】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	浜中 康子	芸術科	音楽専攻	専攻教養科目	音楽基礎演習－バロック・ダンス	1
2	辻 美佐子	芸術科	音楽専攻	専攻科目	管楽アンサンブルA b・II b	1・1
3	辻 美佐子	芸術科	音楽専攻	専攻科目	管楽アンサンブルB ・II	1・1
4	小林 真人	芸術科	音楽専攻	専攻科目	コード論A	2
5	楠瀬 寿賀子	芸術科	音楽専攻	専攻科目	音楽マネジメント	2

単位数計 9

【芸術科演劇専攻】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	山本 光二郎	芸術科	演劇専攻	専攻科目	身体トレーニング	1
2	鴻上 尚史	芸術科	演劇専攻	専攻科目	演劇特別演習A	1
3	鴻上 尚史	芸術科	演劇専攻	専攻科目	演出論	2
4	善竹 大二郎	芸術科	演劇専攻	専攻科目	狂言Ⅰ	1
4	善竹 大二郎	芸術科	演劇専攻	専攻科目	狂言Ⅱ	1
5	川村 毅	芸術科	演劇専攻	専攻科目	劇作法	1
6	兼子 慎平	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台照明実習②	1
7	佐藤 こうじ	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台音響実習①	1
8	宮崎 淳子	芸術科	演劇専攻	専攻科目	舞台音響実習②	1

単位数計 10

【専攻科音楽専攻】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	阪本 奈津子	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 B/Da	2
2	蓼沼 恵美子	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 B/Db	2
3	吉岡 次郎	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 B/Dc	2
4	菊池 かなえ	専攻科	音楽専攻	専攻科目	室内楽研究 A/Cb	2
5	佐藤 紀雄	専攻科	音楽専攻	専攻科目	ギター・アンサンブルC/D	2

単位数計 10

【専攻科演劇専攻】

	授業担当者	学部名	学科名	科目区分	科目名	単位数
1	山岡 信貴	専攻科	演劇専攻	専攻科目	映像映画研究	2
2	田中 壮太郎	専攻科	演劇専攻	専攻科目	演技研究C（現代劇）(1)/(2)1年次	1・1
3	田中 壮太郎	専攻科	演劇専攻	専攻科目	演技研究C（現代劇）(1)/(2)2年次	1・1
4	眞鍋 卓嗣	専攻科	演劇専攻	専攻科目	演劇特別研究(1)/(2)	1・1
5	勝倉 寧子	専攻科	演劇専攻	専攻科目	舞踊B（コンテンポラリー）	1

単位数計 9