



演劇部顧問のためのワークショップ (演劇教育のためのWS)

桐朋学園芸術短期大学は高校演劇を応援しています。

高校演劇に関わる先生方から、的確な指導方法がわからない、本当に今までの指導方法で大丈夫なのだろうか？
といったお声を耳にします。

そこで、部活動のヒントにしていだけるよう「演劇部顧問のためのワークショップ (演劇教育のためのWS)」を開催する運びとなりました。日頃抱えている様々な悩みや疑問などもお聞かせいただき、ベテランの先生も新人の先生も、演劇教育について一緒に研究しましょう。

演劇専攻のおよそ60年にわたる演劇教育の蓄積が、みなさんの演劇活動に役立つことを願っております。

日時 2023年8月5日(土)・6日(日) <2日間>

場所 桐朋学園芸術短期大学 仙川キャンパス
(京王線仙川駅より徒歩5分)

対象 演劇・ミュージカルなど表現系の部活動の顧問の先生
もしくは 演劇教育に興味のある先生

定員 15名 参加費 5,000円 (情報交換会の費用も含まれます)



タイムテーブル

8月5日(土)	13:20~	ガイダンス
	13:30~15:00	講習1 演技をはじめ前の「集中」と「身体と心」のほぐし方 (講師：三浦剛)
	15:15~16:45	講習2 「ことば」と「からだ」の基礎レッスン (講師：越光照文)
	17:00~18:30	情報交換会 <参加自由>
8月6日(日)	10:00~11:30	講習3 からだを使ってお芝居をゼロからつくろう (講師：大谷賢治郎)
	各自、昼食	
	13:00~14:00	レクチャー&トーク 高校の演劇部って、何を学べる場所なの？ (講師：東京都立総合芸術高等学校 佐々木宏先生)
	14:15~15:45	講習4 歌を通して声を学ぶ (講師：藍澤幸頼)

※講習1~4は実技を主体とし、顧問として部員に指導できるように、もしくはそのヒントとなるワークショップを行います。
実施にあたっては本学学生がお手伝いします。

※レクチャー&トーク「高校の演劇部って、何を学べる場所なの？」では、具体的な事例などをご紹介しつつ、部活動の課題やこれからの可能性などについて皆さんと一緒に考えたいと思います。

※昼食は、仙川の商店街をご利用ください。お弁当などをご持参の場合は教室で召し上がっていただくこともできます。



持ち物 動きやすい服装 (運動着等)、室内履き、タオル類、水分補給のための飲み物

お申し込み・お問い合わせ

本学公式サイトより承ります。

申込期間：7月31日(月)まで

※定員になり次第、締め切らせていただきます。
あらかじめご了承ください。

