

2023年度（令和5年度）

# 科目等履修生募集要項



桐朋学園芸術短期大学

# 目 次

## 2023年度 科目等履修生募集要項

I. 科目等履修生の資格	2
II. 科目等履修生の履修可能科目及び単位数	3
III. 科目等履修生期間	3
IV. 出願手続	3
V. 審査	5
VI. 選考結果発表	7
VII. 履修手続き	7
VIII. 選考登録料及び履修料	8
IX. その他	9

## 授業開講期間及び時限について

I. 前期授業期間	9
II. 前期集中講義・補講・試験期間	9
III. 後期授業期間	9
IV. 後期補講期間	9
V. 後期集中講義期間	10
VI. 後期試験期間	10
VII. 通年授業期間	10
VIII. 時限	10
IX. その他	10

## 2023年度 科目等履修生募集要項

桐朋学園芸術短期大学では、社会人等の方々に対して、パートタイムによる学習の機会を拡充するため、科目等履修生の制度を設けています。

これにより、本学の学生以外の方でも、本学が開講する授業科目について、1科目または複数の科目の履修が可能です。また単位認定を希望する方は所定の登録料を納入し、本学学生と同様に学修の評価が合格点に達すれば、単位が認定されます。

### I. 科目等履修生の資格

#### A. 教養科目、音楽専攻科目、演劇専攻科目を履修する場合

1. 高等学校を卒業した者
2. 通常の課程による12年の学校教育を修了した者
3. 外国において、学校教育における12年の課程を修了した者またはこれに準ずる者で文部科学大臣の指定した者
4. 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程を有する者として認定した在外教育施設の当該課程を修了した者
5. 文部科学大臣の指定した者
6. 高等学校卒業程度認定試験規則による高等学校卒業程度認定試験に合格した者  
(旧規定による大学入学資格検定に合格した者も含む)

#### B. 専攻科音楽専攻科目、専攻科演劇専攻科目を履修する場合

1. 本学を卒業した者、またはこれと同等以上の学力を有する者

## Ⅱ. 科目等履修生の履修可能科目及び単位数

別表「科目等履修生の履修可能科目一覧」を参照してください。ただし、科目の開講・曜日・時限等については2023年2月現在の情報です。本学の事情により変更等がある場合は、履修希望の科目について、適宜通知等いたします。

履修可能単位数：30単位以内

※専攻科科目には、科目区分ごとに履修上限数が設けられています。

上限に達した場合には、選考結果発表前に、個別にご連絡いたします。

## Ⅲ. 科目等履修生期間

2023年4月1日 ～ 2024年3月31日

## Ⅳ. 出願手続

### 1. 出願期間

出願期間	2023年2月22日（水）～ 3月17日（金）
------	-------------------------

後期開講科目 及び 後期集中講義は、以下期間にも出願可能です。

出願期間	2023年6月8日（木）～ 6月16日（金）
------	------------------------

※選考結果通知は7月末までに送付いたします（『歌唱（個人レッスン）』除く）。

## 2. 出願方法

### 窓口出願

出願書類を左記期間内に本学2階教学課窓口へ提出してください。

窓口受付時間 平日 9:00～16:00 土曜 9:00～12:00

### 郵送出願

出願書類を前頁の出願期間内に郵送必着で教学課宛に提出してください。なお、出願の際は、送付した記録が残る方法（書留等）でお送りください。

## 3. 出願書類

### ◇単位認定を希望する者

①科目等履修生願書（本学所定用紙）

②科目等履修生の履修資格 I. A. の場合

高等学校等の卒業証明書（高等学校卒業程度認定試験合格証明書）

科目等履修生の履修資格 I. B. の場合

短期大学（大学）の卒業証明書・単位修得証明書

※本学を卒業（修了）した者は、②の提出は不要です。

### ◇単位認定を希望しない者

科目等履修生願書（本学所定用紙）

桐朋学園芸術短期大学 教学課

〒182-8510 東京都調布市若葉町1-41-1

☎03-3300-4252（平日9:00～16:00）

提出書類に記載いただいた氏名、住所その他の個人情報、履修登録の審査、選考結果の通知、および統計的集計を行うために利用いたします。その他の目的には利用いたしません。また、法令の定めのある場合、個人の生命・身体・健康・財産の保護に緊急を要し個別に承諾を得ることができない場合を除いて、本人の同意なしに第三者に提供することはありません。

## V. 審査

出願書類等に基づき審査・選考いたします。

### 1. 実技試験を伴う科目

※下記科目の履修希望者は、必ず実技試験を受けてください。

科目によって試験時間が異なります。詳細は後日、対象者にご連絡いたします。

#### 芸術科音楽専攻科目

『オーケストラ・スタディA』『オーケストラ・スタディB』  
『合奏A』『合奏B』『第一実技（ピアノ・声楽・管・弦・ギター・日本音楽）』『第二実技（チェンバロ・ミュージカル・作曲）』

#### 専攻科音楽専攻科目

『ピアノデュオ研究A』『ピアノデュオ研究B』  
『歌曲研究A』『歌曲研究B』『オペラ実習A』『オペラ実習B』  
『邦楽アンサンブル研究A』『邦楽アンサンブル研究B』  
『オーケストラ・スタディC』『オーケストラ・スタディD』  
『合奏C』『合奏D』『室内楽研究A a』『室内楽研究C a』

#### ◇室内楽研究（ピアノ履修者のみ）、ピアノデュオ研究

日時	2023年3月18日（土）13:40以降	2211教室 (控室2212教室)
----	----------------------	----------------------

\*課題曲（任意の1曲）

#### ◇室内楽研究（ピアノ履修者以外）、オーケストラ・スタディ

日時	2023年3月18日（土）13:00以降	2211教室 (控室2212教室)
----	----------------------	----------------------

\*課題曲（任意の1曲） ※伴奏者の同伴は不要

◇合奏（弦楽器履修者）

当該年度に『オーケストラ・スタディ』を履修している者のみ履修可能です。  
『合奏』履修のための実技試験はありません。

◇合奏（管楽器履修者）

日時	履修希望者へ個別に連絡（7月審査予定）
----	---------------------

◇オペラ実習（声楽実技試験）

日時	2023年3月18日（土）13:00以降	2301教室 (控室2305教室)
----	----------------------	----------------------

\*課題曲 ※伴奏者は必ず同伴のこと

- 日本歌曲より任意の1曲
- オペラ・アリアより任意の1曲（原調で歌うこと）

◇歌曲研究（声楽実技またはピアノ実技試験）

日時	2023年3月18日（土）13:20以降	2301教室 (控室2305教室)
----	----------------------	----------------------

\*課題曲

<声楽> ※伴奏者は必ず同伴のこと

- 日本歌曲より任意の1曲
- 外国歌曲より任意の1曲（原語）

<ピアノ>

- ピアノソロ、下記の作曲家の作品から任意の一曲

モーツァルト、ベートーヴェン、シューマン、ブラームス

### ◇邦楽アンサンブル研究

日時	2023年3月18日(土) 13:00以降	2302教室
----	-----------------------	--------

\*課題曲(任意の1曲)

### ◇第一実技(ピアノ・声楽・管・弦・ギター・日本音楽)

日時	2023年3月18日(土) 13:00以降	試験教室は後日連絡
----	-----------------------	-----------

\*課題曲(任意の1曲) ※伴奏付きの曲を演奏する場合は伴奏者同伴のこと

### ◇第二実技(チェンバロ・ミュージカル・作曲)

日時	2023年3月18日(土) 13:00以降	試験教室は後日連絡
----	-----------------------	-----------

\*課題曲(任意の1曲) ※伴奏付きの曲を演奏する場合は伴奏者同伴のこと

\*作曲については、作品または楽譜提出、自作品がない場合は面談にて対応いたします。提出方法は後日ご連絡いたします。

## VI. 選考結果発表

2023年4月1日(土)に、本人宛てに選考結果通知を送付いたします。後期開講科目及び後期集中講義については、2023年7月末までに送付いたします。

※芸術科演劇専攻科目『歌唱(個人レッスン)』については、前期は4月中旬頃、後期は10月上旬頃に送付いたします。

## VII. 履修手続き

### 1. 手続期間

2023年4月6日(木)～4月12日(水)

※『歌唱(個人レッスン)A』は4月24日(月)～5月12日(金)(予定)



●後期手続期間 2023年9月19日(火)～9月25日(月)

※『歌唱(個人レッスン)B』は10月9日(祝月)～10月20日(金)(予定)

## 2. 手続方法

選考結果通知に同封の「選考登録料(単位認定希望者のみ)・履修料振込用紙」にて納入金をお振り込みください。ATMならびにインターネットバンキングをご利用の場合、振込人名義は、コード番号506と合格者名をご入力ください(例:506 キリトモコ)。その上で、領収書または納入が確認できる書類を上記期間内に本学2階教学課窓口へ持参してください(窓口で領収書をコピーし、領収書原本は返却します)。

なお、手続きが完了した方には、科目等履修生証を発行いたします。

窓口受付時間 平日9:00～16:00 土曜9:00～12:00

## Ⅷ. 選考登録料及び履修料

履修料は、1単位あたり12,500円です。

(※開講期間(前期・後期・通年)にかかわらず一律1単位あたり12,500円)

芸術科音楽専攻科目「第一実技」「第二実技」は単位認定対象外とし、履修料は「第一実技」が200,000円、「第二実技」が160,000円です。

芸術科演劇専攻科目「歌唱(個人レッスン)A/B」は単位認定対象外とし、履修料は120,000円です。

選考登録料(単位認定希望者のみ必要)	35,000円
履修料(1単位あたり)	12,500円
第一実技履修料(単位認定対象外)	200,000円
第二実技履修料(単位認定対象外)	160,000円
歌唱(個人レッスン)A/B (単位認定対象外)	120,000円

## Ⅸ. その他

本学の事情により、科目履修を取り消す場合があります。その場合には納入金を返還いたします。

## 授業開講期間及び時限について

### I. 前期授業期間

4月6日（木）～ 7月26日（水）

※4月29日（祝土）は通常授業日とし、火曜授業は7月18日（火）が最終授業日となる。

### Ⅱ. 前期集中講義・補講・試験期間

7月27日（木）～ 8月2日（水）

9月 1日（金）～ 9月13日（水）

※前期集中講義の授業日時は7月上旬に通知。

『オーケストラ・スタディ』は前期授業期間にも実施。授業日時は4月に通知予定。

### Ⅲ. 後期授業期間

9月19日（火）～ 1月22日（月）

※9月23日（祝土）、10月9日（祝月）、11月3日（祝金）、11月20日（月・創立記念日）、  
11月23日（祝木）は通常授業日とする。

※休講日

12月23日（土）～ 1月8日（祝月） 冬期休業期間

### Ⅳ. 後期補講期間

12月20日（水）～ 12月22日（金）

※後期補講授業日時は12月上旬に通知

## V. 後期集中講義期間

2月6日（火）～ 2月10日（土）

※後期集中講義授業日時は12月上旬に通知。

『合奏』は後期授業期間にも実施。授業日時は4月に通知予定。

## VI. 後期試験期間

1月23日（火）～ 2月5日（月）

## VII. 通年授業期間

上記「I. 前期授業期間」から「III. 後期授業期間」までの期間を通して授業を行います。

## VIII. 時限

I時限	8:40～10:10	III時限	12:40～14:10
II時限	10:20～11:50	IV時限	14:20～15:50
		V時限	16:00～17:30

## IX. その他

各専攻行事（入学試験・演奏会・試演会等）の都合で、講義が休講となる場合は、学内の休講掲示や本学HP等にて通知いたします。

第一実技・第二実技・歌唱（個人レッスン）において、科目等履修生は、学内の教室・レッスン室を練習で使用することは出来ません（レッスン受講時のみ使用可能）。個人での練習は、ご自宅や一般の貸しスタジオ等をお願いいたします。