

## 専攻科演劇専攻の出題の意図

### ○演技試験

与えられた課題に対する演技力を見る。

具体的には、発声、空間の使い方、動き、表情、存在感など、セリフや詩の抽象的なことばなどの理解度と、自分なりの解釈をして、表現として成立しているのかを見る。

### ○文章表現試験

与えられた課題に対する小論文試験を通し、論理的思考力や表現力といった総合的な学力を図る。

### ○音声表現試験

日本語で任意の曲を暗譜で歌うことにより、日本語の表現力及び歌唱力を見る。

### ○面接試験

本学の「建学の精神」を基礎として、アドミッション・ポリシーに定めている項目から関連ないし派生する内容の質問をして、本学への理解を確認する。