

## 専攻科音楽専攻の出題の意図

### ○書類審査

専攻科入試において、出願時に提出された書類（願書、志望理由書）にて、これまでの経歴や入学後に学びたいこと等を記入してもらい、入学後における学修に対する意欲や資質を確認する。また、本学芸術科卒業生以外の者については、他の教育機関での成績証明書により、学習成果も見る。

### ○主科実技試験

- ・声楽、ピアノ、管楽器、弦楽器、ギター、日本音楽

任意の一曲を審査員の前で演奏することにより、本学芸術科卒業相当の演奏能力が身についているか判断する。

- ・チェンバロ

指定された曲から任意のものを審査員の前で演奏することにより、本学芸術科卒業相当の演奏能力が身についているか判断する。

### ○面接試験

本学の「建学の精神」を基礎として、アドミッション・ポリシーに定めている項目から関連ないし、派生する内容の質問をして本学での学修に対する姿勢を確認する。